

**Bibliografía**

1. ALGORA, E, "*Apuntes de esmaltes y colores cerámicos*". Ed. Consellería de Cultura, Educació i Ciència. Generalitat Valenciana. València, 1991.
2. BRITT, J. "The complete guide to high-fire glazes. Glazing and firing at cone 10". Lark Ed. 1ª Ed. New York, 2007.
3. BRITT, J. "The complete guide to mid-range glazes. Glazing and firing at cones 4-7". Lark Ed. 1ª Ed. New York, 2014.
4. CANTAVELLA, M. "*Desarrollo de fritas, esmaltes y pigmentos cerámicos. Apuntes*". Ed. Consellería d'Educació. Generalitat Valenciana. València, 2010.
5. ENRIQUE NAVARRO, J.E.; NEGRE MEDALL, F. "*Tecnología cerámica. Vol. 5. Esmaltes cerámicos*". Universidad de Valencia. València, 1985.
6. ESCRIBANO, P.; CARDA, J.B.; CORDONCILLO, E. "*Esmaltes y pigmentos cerámicos*". Enciclopedia cerámica. Vol-1. Ed. Faenza Editrice. Castellón, 2001.
7. FERNANDEZ NAVARRO, J.M. "*El vidrio*". CSIC. 2ª Edición. Madrid, 1991.
8. GALINDO, R. "*Pastas y vidriados en la fabricación de pavimentos y revestimientos cerámicos*". Ed. Faenza Editrice. Castellón, 1994.
9. HEVIA, R. et al. (Editado, Alicia Durán). "*Introducción a los esmaltes cerámicos*". Faenza Editrice. (sf).
10. MATTHES, W.E. "*Vidriados cerámicos*". Ed. Omega. Barcelona, 1990.
11. MONROS, G. et al. "*El color en la cerámica. Nuevos mecanismos en pigmentos para los nuevos procesados de la industria cerámica*". E. Publicacions de la Universitat Jaume I. Castellón, 2003.
12. PARMELEE, C.W. "*Ceramic glazes*". Ed. Cahners Publishing Company, Inc. 3ª Ed. Massachusetts, 1973.
13. SHAW, K. "*Ceramic colours and pottery decoration*". Ed. Maclaren and Sons. London, 1962.
14. STEFANOV, E. et al. "*Smalti ceramici*". Ed. Faenza Editrice. Faenza, 1991.
15. TOZZI, N. "*Smalti ceramici. Considerazioni teoriche e pratiche*". Ed. Faenza Editrice, Faenza, 1992.
16. VARGIN, V.V. "*Technology of enamels*". Ed. Maclaren & sons Ltd. London, 1967.
17. VITTEL, C. "*Cerámica (pastas y vidriados)*". Ed. Paraninfo. Madrid, 1986.